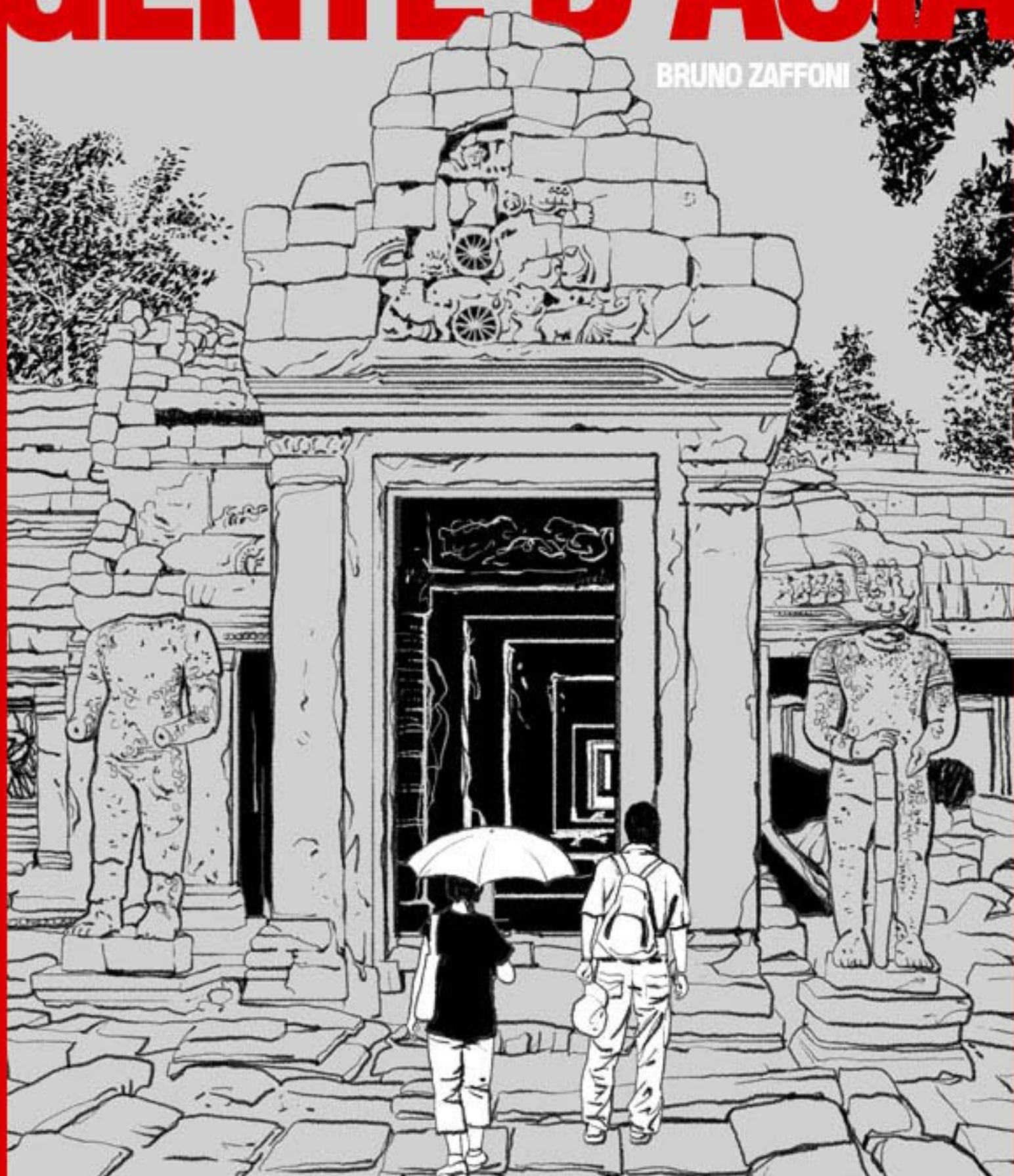


ORIENT EXPRESS

GENTE D'ASIA

BRUNO ZAFFONI

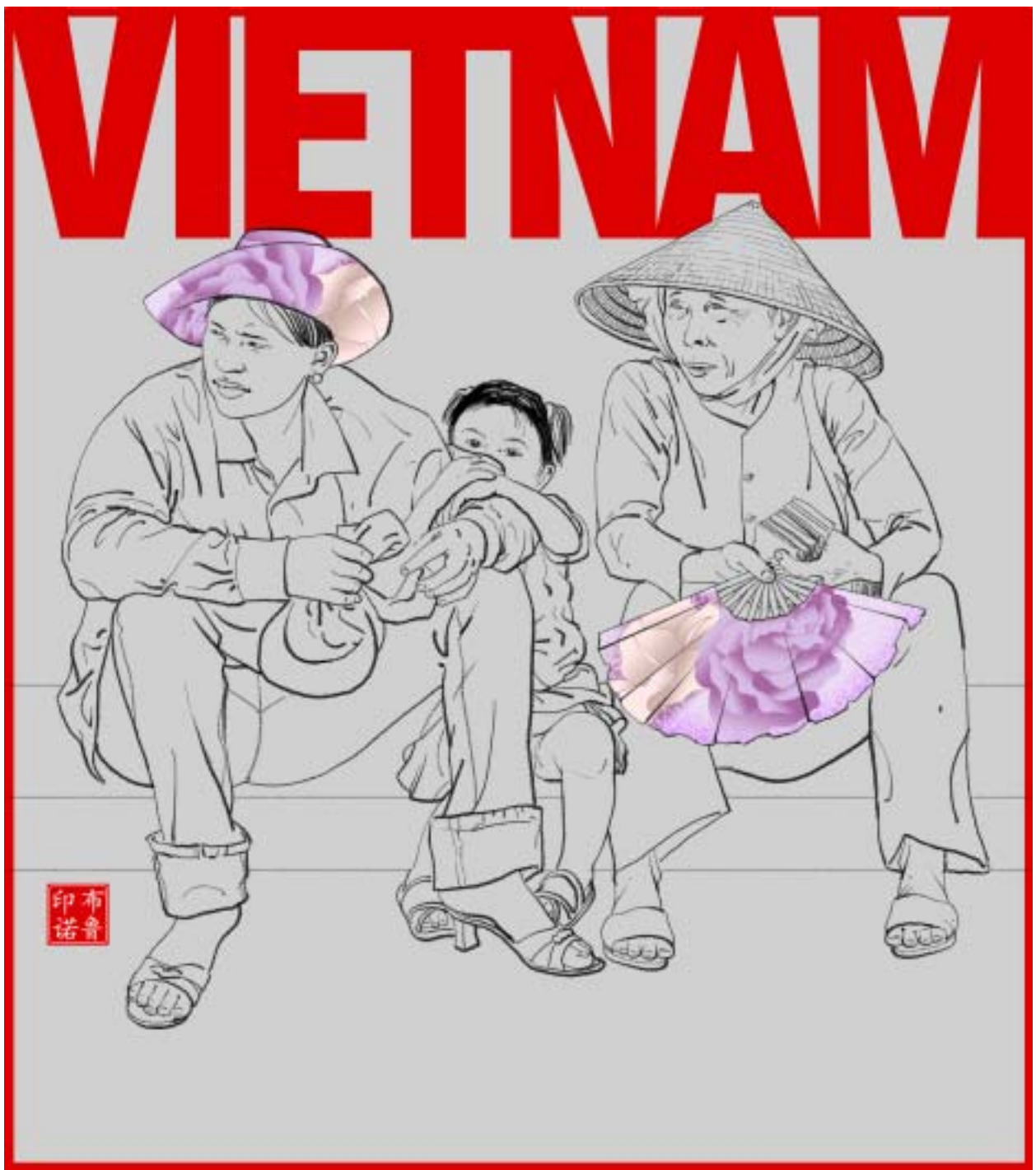


Gente d'Asia

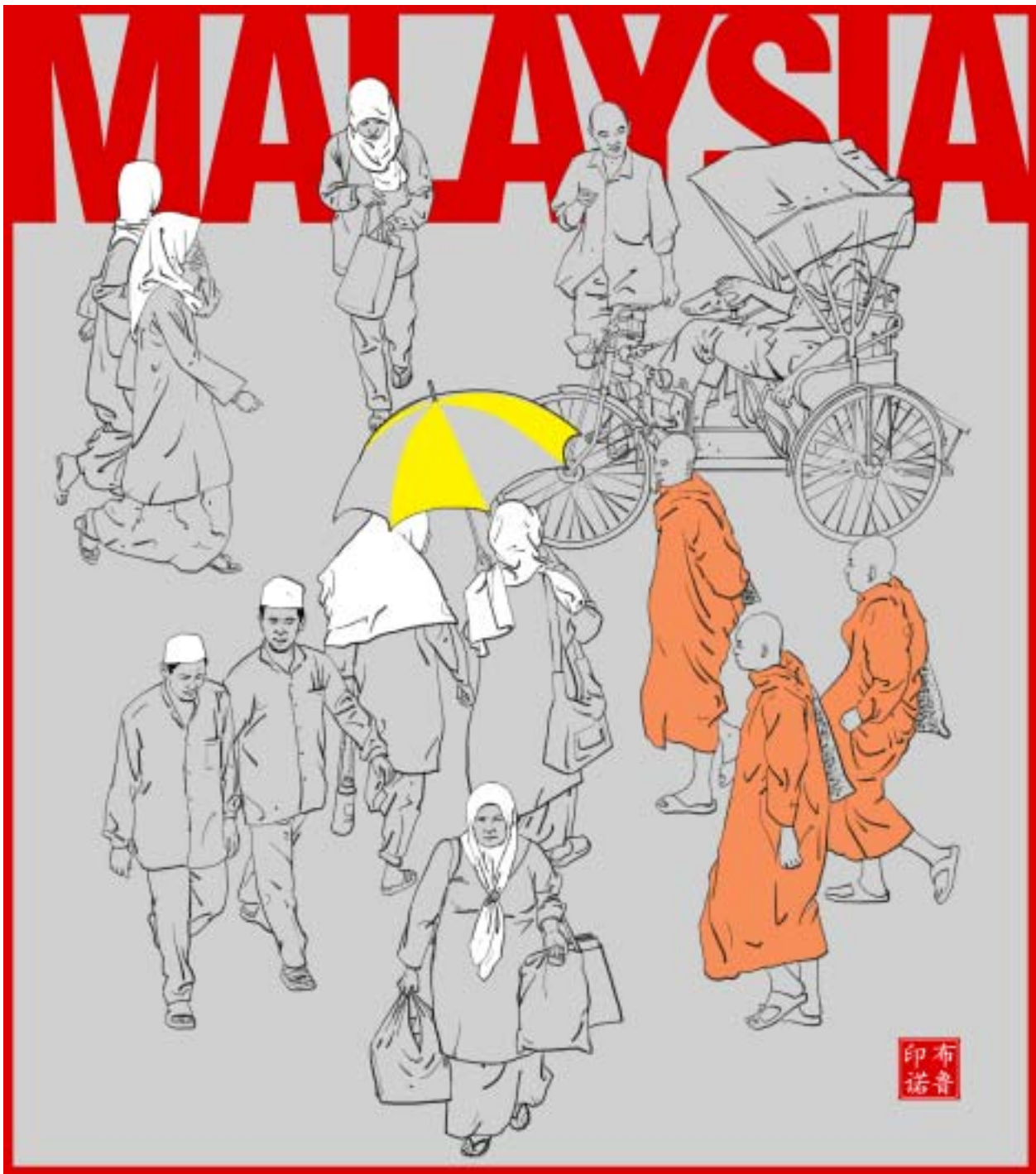
Illustrazioni di Bruno Zaffoni



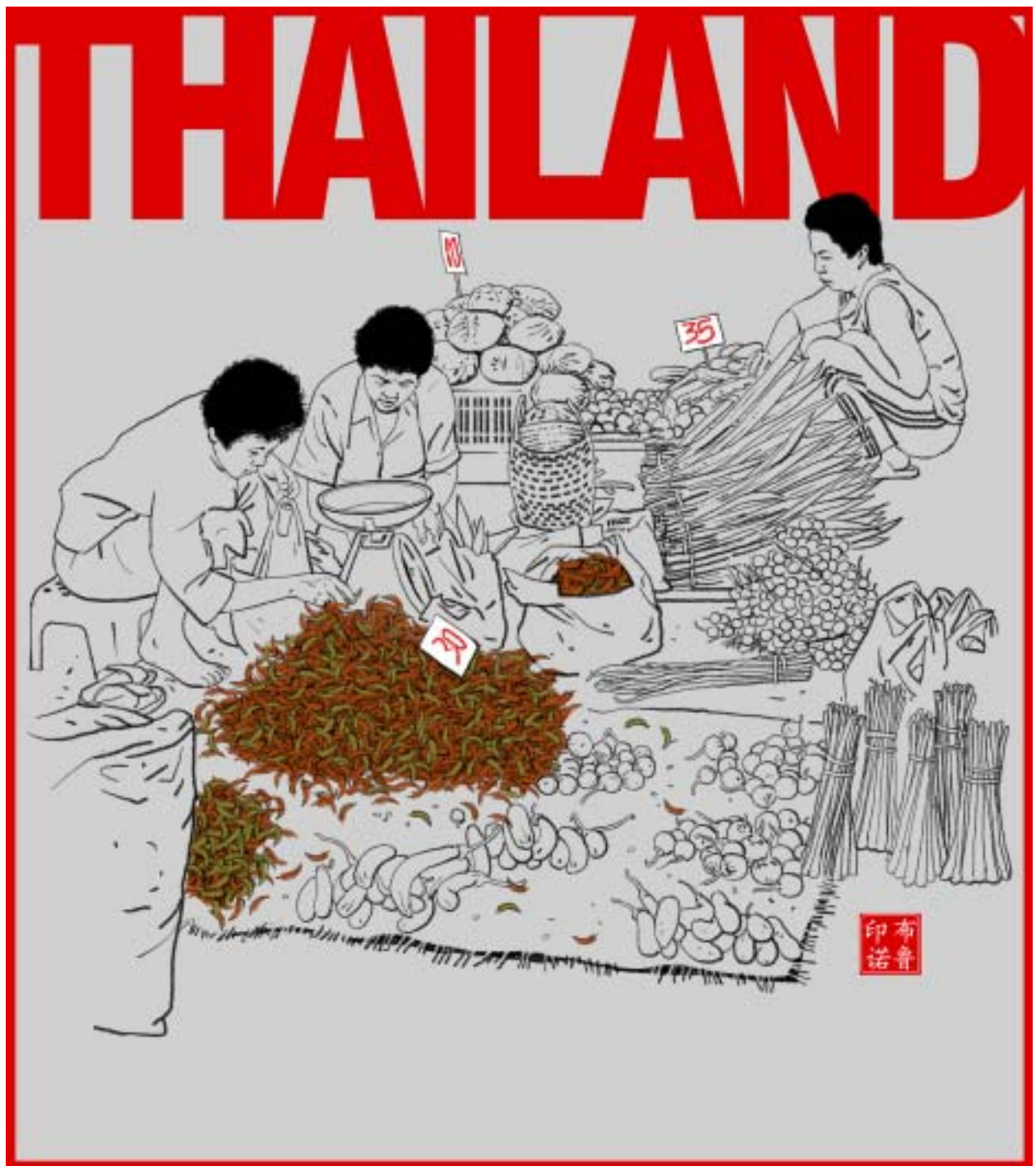
Bruno Zaffoni, grafico di lungo corso per mestiere; fumettaro, autore di giochi e narratore per piacere. Ha collaborato e collabora con molte riviste, sia come grafico che come redattore. Nel 2004 pubblica, con le Edizioni Erickson "Zaffles. Le lettere misteriose", un cd-rom di enigmi grafici. Raggiunta l'età in cui molti si mettono a coltivare l'orto progetta e realizza il sito di narrativa Orient Express su www.zaffoni.it, punto di riferimento per gli autori e i lettori di genere, dal noir al giallo, dall'avventura alla fantascienza. Attività questa che è anche un'occasione per scrivere racconti pubblicati poi in varie antologie. Finita per sfinimento l'esperienza di Orient Express, dalla sua passione per l'Oriente e dall'insofferenza crescente per il provincialismo italiota nasce nel 2010 la rivista virtuale Exotica. Parole e immagini dell'altrove. È arrivato alla conclusione che se avesse cominciato meno cose e finite di più non si sarebbe divertito così tanto.



Le tre età
*Il Vietnam guarda al futuro,
i motorini hanno sostituito le biciclette,
i jeans l'áo dai e l'áo bà ba.*

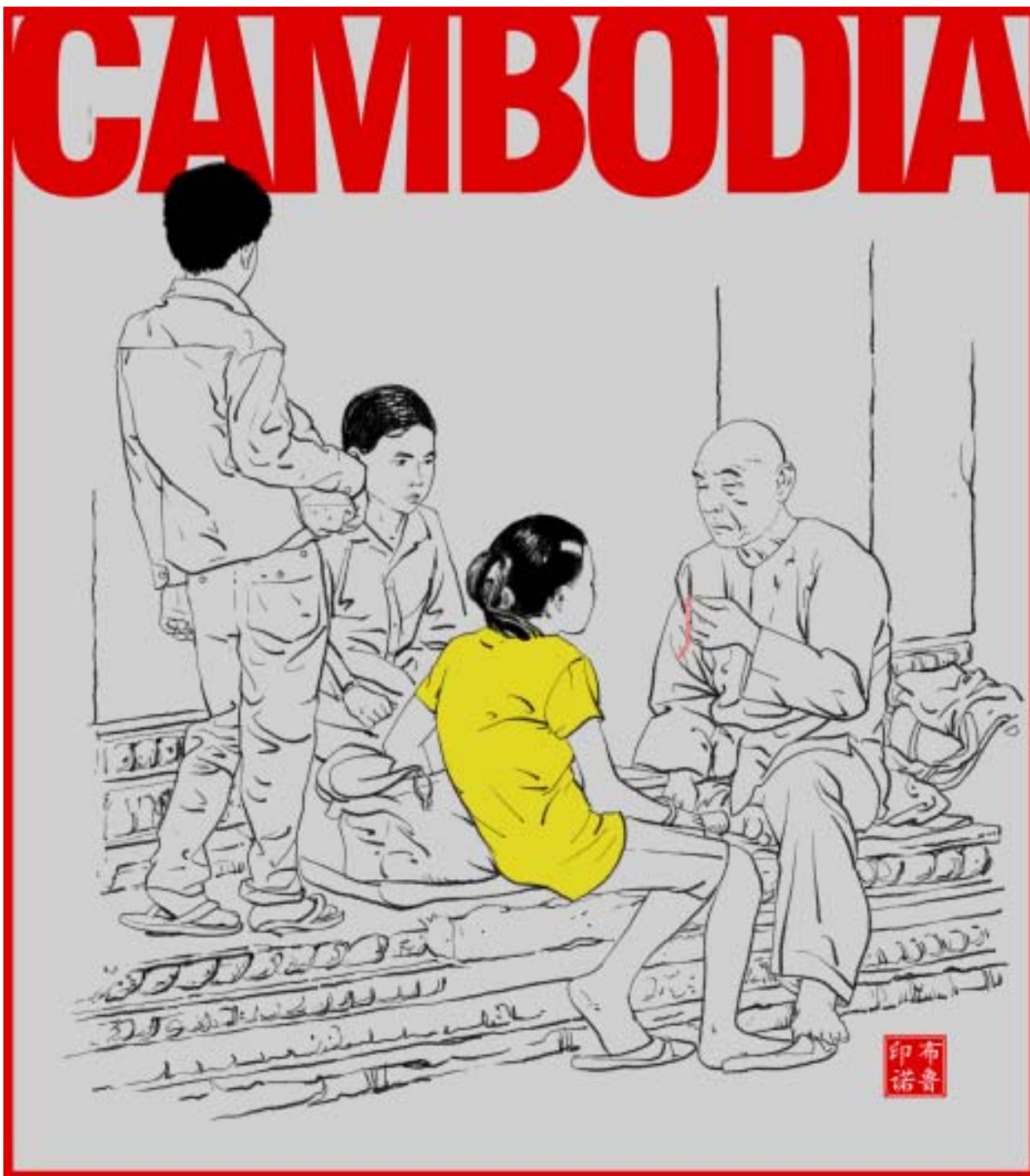


Strada di Kota Bahru
*Mussulmani, buddisti, taoisti, hindu
convivono non sempre in pace,
spartendosi fette di città.*



Mercato

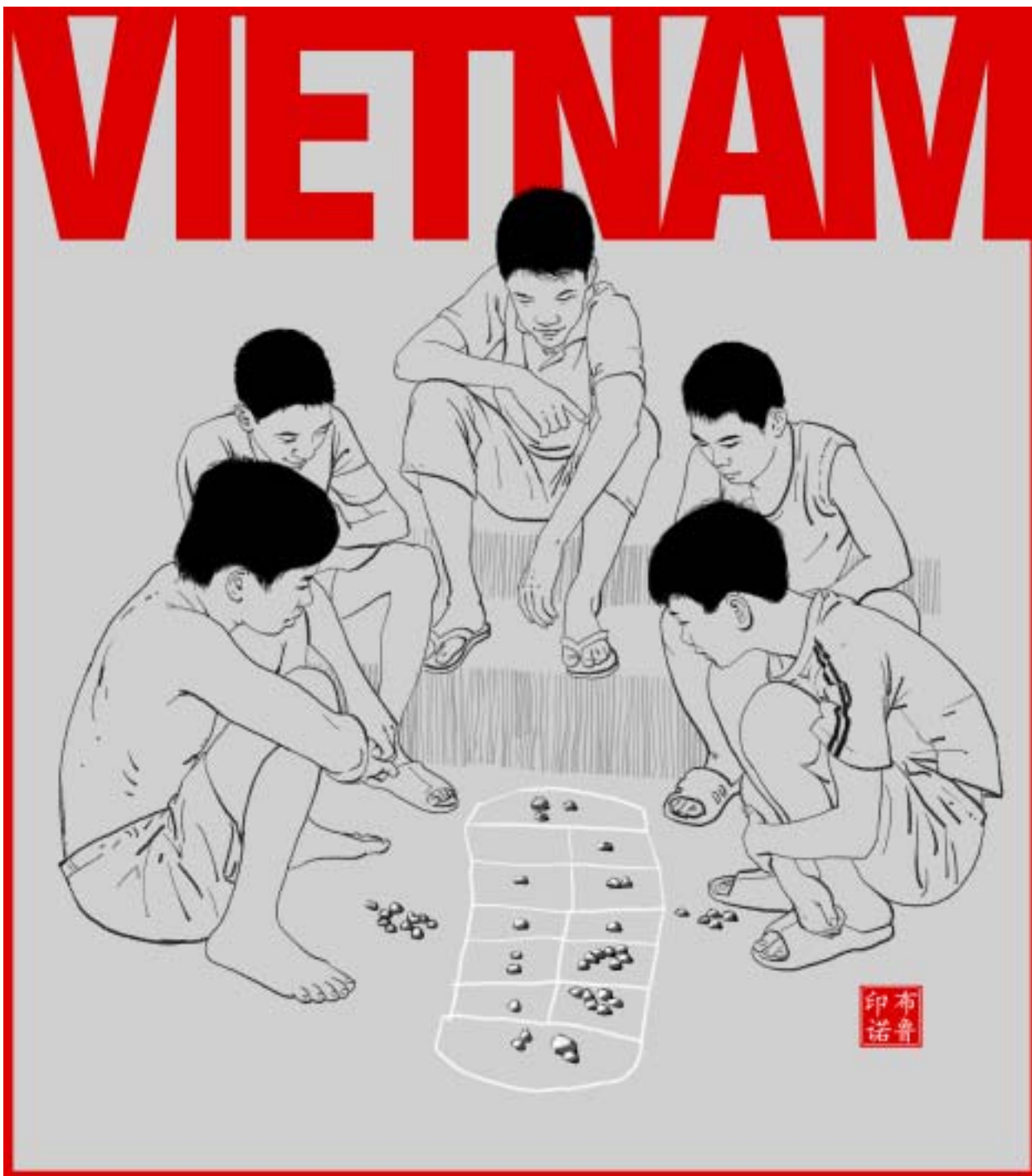
*Il prik, peperoncino, è la base della cucina thai.
Nella scala di “piccantezza” il peperoncino detto cacca di topo
è secondo solo a quello caraibico.*



Voglia di futuro

*La figura dell'indovino, ben descritta da Tiziano Terzani,
è onnipresente nel sudest asiatico.*

Al massimo è sostituita da macchinette dispensa-oroscopi.



Gioco di strada
In Africa si chiama Awele o Mancala.
In Vietnam non ho chiesto.
È il gioco più diffuso del mondo.